

## Info-Blatt für Druckvorlagen

Sehr geehrte Damen und Herren,

in letzter Zeit häufen sich die Probleme bei der Übernahme von Druckdaten. Dadurch kommt es zu Verzögerungen bei der Abwicklung und zusätzlichen Kosten aufgrund des gesteigerten Arbeitsaufwandes.

Beachten Sie bitte deshalb die folgenden Hinweise, damit Ihr Auftrag schnell und ohne Zusatzkosten für Sie abgewickelt werden kann.

1. Wir arbeiten mit den Programmen Illustrator CC, Photoshop CC und InDesign CC auf dem Mac.
2. Corel-Draw, Freehand und Quark XPress stehen uns nicht zur Verfügung. Die Weiterverarbeitung von Daten aus diesen Anwendungen ist deshalb ausgeschlossen. Außerdem ist die Konvertierung von Word- oder Powerpoint-Dateien zeitintensiv und daher ausschließlich in abgesprochenen Ausnahmen möglich.
3. Für den Druck brauchen wir eine Vektorgrafik mit folgenden Merkmalen:
  - ◇ **Dateiformat:** Illustrator (.ai), Adobe PDF (.pdf) oder Encapsulated Postscript (.eps)
  - ◇ **Motivgröße:** Vorlage entspricht 1:1 der späteren Druckgröße
  - ◇ **Schriften:** Vollständig in Kurven umwandeln
  - ◇ **Farben:** Als Volltonfarben im Pantone Coated Farbsystem definieren
4. Zusätzlich zur Datei benötigen wir immer einen **Ausdruck des Motivs**, um die Übereinstimmung mit den Daten zu gewährleisten. Bei mehrfarbigen Motiven ist dieser Ausdruck farbverbindlich zu gestalten.
5. Bitte schicken Sie uns Dateien mit einer **Dateigröße** von mehr als 20 MB ausschließlich nach Absprache zu.
6. **Entspricht Ihre Vorlage nicht diesen Vorgaben oder ist eine Konvertierung bzw. Bearbeitung notwendig, so müssen wir den dadurch entstehenden Aufwand an Sie weiter berechnen. Kostenvoranschlag dazu erfolgt auf Wunsch vorab.**
7. **Aufgrund des groben Druckrasters werden dünne Linien oder kleine Objekte nicht richtig oder gar nicht wiedergegeben. Filigrane Motive eignen sich daher für die Wiedergabe auf Textilien nur sehr eingeschränkt.**

## Für 4c-Rasterdrucke gilt zusätzlich

Sehr geehrte Damen und Herren,

beachten Sie bitte für 4c-Rasterdrucke zusätzlich folgende Hinweise, damit Ihr Auftrag schnell und ohne Zusatzkosten für Sie abgewickelt werden kann.

1. Für den Druck brauchen wir entweder

eine **Vektorgrafik** mit folgenden Merkmalen:

- ◇ **Dateiformat:** Illustrator (.ai), Adobe PDF (.pdf) oder Encapsulated Postscript (.eps)
- ◇ **Motivgröße:** Vorlage entspricht 1:1 der späteren Druckgröße
- ◇ **Schriften:** Vollständig in Kurven umwandeln
- ◇ **Farbmodus:** CMYK

oder

eine **Bitmapgrafik** mit folgenden Merkmalen:

- ◇ **Dateiformat:** TIFF, EPS, PSD, PDF
- ◇ **Motivgröße:** Vorlage entspricht 1:1 der späteren Druckgröße
- ◇ **Farbmodus:** CMYK

Bei Bitmapgrafiken ist die notwendige **Auflösung** vom Motiv abhängig. Bei reinen Bildmotiven sind je nach Drucktechnik (Siebdruck, Transfers,...) zwischen 200-300 dpi ausreichend. Beinhaltet das Motiv jedoch Text und/oder Strichzeichnungen sollten es mindestens 500-600 dpi sein.

2. Zusätzlich zur Datei benötigen wir immer einen **farbverbindlichen Ausdruck** des Motivs, um die Übereinstimmung mit den Daten zu gewährleisten.

Ausdrucke mit einfachen Tintenstrahldruckern oder Farblaserdruckern sind für die Farbverbindlichkeit nicht geeignet, da definierte und ausgegebene Farben nicht übereinstimmen.

3. Eine **nachträgliche Änderung der Farben** ist nicht möglich. Lediglich eine notwendige Konvertierung vom RGB- in den CMYK-Farbraum kann vorgenommen werden. Dabei geht jedoch ein Teil der Brillanz und Farbtreue verloren, da sich im CMYK-Farbraum weniger Farben darstellen lassen als im RGB-Farbraum.

4. Der **Eindruck der Farbwiedergabe** ist zudem stark abhängig vom Druckmedium. Ein Druck auf weißem Textil wird daher nie die Leuchtstärke und Farbigkeit besitzen, die das gleiche Motiv auf weißem Papier hat. Ebenso beim Druck auf andersfarbige Textilien.